

# MUSIK (A), ENGELSK (A), SAMFUNDSFAG (B)

I musik arbejder vi både med det praktiske og det teoretiske. Du indgår i sang- og sammenspilsgrupper, og du kommer til at arbejde med analyse af musik og de sammenhænge, den indgår i. Musikfaget har også en skriftlig side, hvor du lærer musikteori og satsteknik.

I engelsk vil du stifte bekendtskab med engelsksproget litteratur, film og medier. Vi sætter fokus på f.eks. identitetsdannelse, på værdier og mellemmenneskelige relationer, og på selve det engelske sprog, der er så vigtigt for at forstå hinanden på tværs af lande og kulturer. Du vil udvikle dine engelskfærdigheder i såvel tale som skrift. Med samfundsfag som medspiller får du samtidigt en god indsigt i danske og internationale sociale, politiske og økonomiske forhold.

## I DENNE STUDIERETNING ARBEJDER VI SÆRLIGT MED

- > Det kreativt skabende
- > Kulturelle oplevelser
- > Kulturanalyse og kulturkritik
- > Kommunikationsformer
- > Den skriftlige dimension



## HAR DU LYST TIL

- > at udtrykke dig sprogligt og musik
  - > at få en grundlæggende indsigt i det kulturelle møde mellem individer, større grupper og civilisationer
  - > at arbejde konkret med emner som vedrører globaliseringens betydning for mennesker i dag
  - > at analysere musik, billeder, film og tekster
- så er denne studieretning noget for dig





*En elev fortæller: Det er min plan at satse på at kunne komme til at arbejde professionelt med musik, som altid har været min store interesse. Jeg kan spille en del instrumenter og på denne studieretning har jeg fået udvidet mine færdigheder med hensyn til at arrangere musik. Jeg vil rigtig gerne arbejde i udlandet ind imellem, så derfor har det været guld, at jeg er blevet god til engelsk og at jeg nu ved en masse om forskellige samfundsforhold.*



## EKSEMPLER PÅ EMNER OG PROJEKTER

- › Scenisk musik (musical, opera, performance)
- › Den engelsk/amerikanske rockmusik og jazzmusik
- › Subkultur, massekultur og finkultur
- › Unges identitetsdannelse i Danmark og i England/USA
- › Mediernes magt og indflydelse
- › Den multikulturelle metropol (London/NewYork)
- › Charity and civic work in New York City
- › Kulturpolitik
- › Globalisering